

Koncert Absolwentów i Uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia
imienia Karola Szymanowskiego w Toruniu.

Jedną z placówek wychowania muzycznego w województwie bydgoskim jest Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia imienia Karola Szymanowskiego w Toruniu. Powstała ona w roku 1921 z inicjatywy Pomorskiego Towarzystwa Muzycznego. Absolwenci tej szkoły z lat międzywojennych są dzisiaj nauczycielami muzyki lub występują w operach bądź w orkiestrach symfonicznych. Ostatnim dyrektorem szkoły z tych lat był znany kompozytor Piotr Perkowski. Trud reaktywowania tej szkoły po zakończeniu II wojny światowej podjęli Irena Kurpisz-Stefanowa, Jerzy Stefan i Feliks Tomaszewski. Na przestrzeni 22 lat naukę ukończyło wielu znanych obecnie śpiewaków i instrumentalistów.

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Toruniu prowadzi 5-letnią naukę na trzech wydziałach: instrumentalnym, wokalnym i wychowania muzycznego. Kształci ona zawodowych muzyków orkiestr symfonicznych i operowych jak też nauczycieli wychowania muzycznego w szkołach ogólnokształcących i zawodowych. Szkoła daje również uprawnienia do wyższych studiów muzycznych. Młodzież szkolna korzysta poza tym z zasiłków rodzinnych, biletów miesięcznych i przejazdów ulgowych kolejną. Uczniowie w wieku poborowym reklamowani są od obowiązkowej służby wojskowej do końca roku szkolnego, w którym kończą 22 rok życia.

Szkoła przyjmuje do klas: wiolonczeli i kontrabas, instrumentów dętych

i perkusyjnych oraz śpiewu solowego również kandydatów bez przygotowania muzycznego; natomiast do pobierania nauki w klasach skrzypiec, altówki, fortepianu i gry na organach wymagany jest pewien stopień przygotowania w grze na tych instrumentach. Na początek nauki szkoła może wypożyczyć uczniom, w miarę swych możliwości, wszystkie instrumenty dęte i niektóre smyczkowe.

O wysokim poziomie nauczania w tej szkole świadczy fakt, że wielu pedagogów tej szkoły w uznaniu zasług otrzymało wysokie odznaczenia państwowe i listy pochwalne.

Komitet Rodzicielski przychodzi szkole z wydatną pomocą. Uchwalanie licznych stypendiów, zakup nowych instrumentów muzycznych, urządzenie wycieczek na krajowe imprezy muzyki poważnej - to przykłady współpracy Komitetu Rodzicielskiego z dyrekcją szkoły.

A teraz posłuchajmy absolwentów i uczniów Szkoły muzycznej, którym akompaniować będą Helena Łukowicz i Krystyna Kończewska. Na wstępie Lidia Osińska, absolwentka klasy skrzypiec Witolda Kolasińskiego wykona I-szą część Sonaty e - moll Veracciniego.

Taśma I.

Wystąpi teraz Andrzej Chmielarz z klasy śpiewu Marii Gruszczyńskiej. W jego wykonaniu usłyszymy Arię Figara z opery Wolfganga Amadeusza Mozarta: "Wesele Figara".

Taśma II.

Posłuchajmy I-szej części Sonaty Tadeusza Szeligowskiego. Gra Zdzisław Kęsicki z klasy fletu Feliksa Tomaszewskiego.

Taśma III.

I jeszcze utwór Michała Glinki "SŁOWIK" - w opracowaniu Bałakirewa. Gra Ewa Jusiewicz-absolwentka klasy fortepianu Zdzisława Starniewskiego. T. IV.