

R E - 7.10 / M P

25 stycznia 1980 r.

R-8

Zd

R A D I O - E C H O, 7.10

=====

1. Przedzjazdowa dyskusja w "Manometrach" - taśma W Rz
2. B I M - rozmowa z P.Janickim
3. Profilaktyka PZU - - taśma L L
4. Przegląd prasy - tekst M P
5. Wiadomości - teksty

Realizator:

25. I. 1980

225

E M / Plan społeczno-gospodarczego rozwoju woj. toruńskiego
w roku 1980 będzie dziś przedmiotem debaty podczas ^{17.} kolejnej XVII
sesji Wojewódzkiej Rady Narodowej w Toruniu. Radni zapoznają się
też z opinią Komisji Rozwoju Gospodarczego i Zagospodarowania
Przestrzennego WRN i uchwałą budżet województwa na rok bieżący.
Obrady rozpoczną się o godz. 11.00 w Wojewódzkim Ośrodku Kształce-
nia Ideologicznego KW.

R E - 7.10 / M P

25. I. 1980 r.

E M / W województwie toruńskim odbywają się spotkania przedstawicieli różnych środowisk społecznych i zawodowych z delegatami na VIII Zjazd Partii. Aktualne problemy społeczno-gospodarcze i kulturalne będą dziś przedmiotem dyskusji podczas spotkania z delegatami: prorektorem UMK prof. Jerzym Tomalą, ordynatorem ~~szkół~~ Szpitala Wojewódzkiego w Toruniu - dr. Waldemarem Jędrzejczykiem i dyrektorem Zakładów Elektronicznych "Unitra-Toral" - Wiesławem Korthalssem. Początek dyskusji o godzinie 18.00 w toruńskim Klubie Międzynarodowej Prasy i Książki.

Z K / Odbywający tournée artystyczne po Polsce, młody dyrygent włoski Bruno Aprea, laureat I nagrody konkursu dyrygenckiego w Massachusetts - poprowadzi dzisiejszy koncert symfoniczny w Bydgoszczy.

Orkiestra Filharmonii Pomorskiej oraz ^{miastka} Janusz Olejniczak
/fortepian/ wykonają pod batutą ^{włoskiego dyrygenta} Bruno Aprea uwerturę do opery
"Semiramida" Rossiniego, dwa Ronda koncertowe Mozarta i
II Symfonię Brahmsa.

Początek koncertu o 19.30.

Jutro w sobotę ten sam koncert w Toruniu o godzinie 18.00
w auli UMK.

R E - 7.10 / M P

25.I.1980 r.

E M / Dziś na afisz Teatru Wilama Horzycy w Toruniu wchodzi nowa premiera. Będzie to rzadko prezentowana na naszych scenach znakomita komedia charakterów Mollera pt. "Mizantrop". Wybitny komediopisarz francuski XVII wieku podejmuje w swym utworze problem prawdy i obłudy w życiu. Przedstawienie reżyserowała Jowita Pieńkiewicz przy współpracy scenograficznej Liliany Jankowskiej. Ilustrację muzyczną do sztuki przygotował Marek Mendyk.

R E - 7.10 / M P

25 stycznia 1980 r.

L L / Od dwóch lat student Wyższej Szkoły Pedagogicznej Ryszard Langas prowadzi teatr "Bez Próby". Oczywiście wbrew nazwie, jego członkowie intensywnie ćwiczą przed poszczególnymi spektaklami. Uwieńczeniem ich dotychczasowej pracy jest zaproszenie zespołu na deski zawodowego teatru. Dziś o godzinie 20.00 na Scenie Studyjnej Teatru Polskiego teatr "Bez Próby" zaprezentuje sztukę według Williama Saroyana "Jest tam kto".

Przegląd prasy

Dzisiaj przegląd regionalnej prasy rozpoczne od najnowszego numeru "Faktów".

Na pierwszej stronie Mirosław Twaróg pisze o dorobku i osiągnięciach Bydgoskiego Towarzystwa Naukowego, które niedawno obchodziło jubileusz XX-lecia działalności.

Idea powstania towarzystwa zrodziła się na sejmiku kultury ~~XXIX~~ w 1957 roku.

Wówczas to Marian Turwid stwierdził: "Trzeba wreszcie obudzić nasze miasto a co za tym idzie - utworzyć duszę jego kultury - towarzystwo naukowe." Prawie dwa lata czekać trzeba było, by idea rzucona na forum dyskusji została zmaterializowana.

Dzisiaj obecność BTN-u, jego dorobek naukowy, w regionie jest nad wyraz znaczący.

W tym samym numerze "Faktów" znajdziemy również rozmowę, którą przeprowadził Jerzy Niesiobędzki z Markiem Okopińskim - dyrektorem Teatru Wilama Horzycy w Toruniu delegatem na VIII Zjazd PZPR.

A dzisiejsze dzienniki bydgoskie, które ukazały się już na sobotę i niedzielę, na pierwszych stronach przynoszą informacje ze spotkania przedstawicieli komitetu pokaju krajów socjalistycznych i relację z inauguracji Bydgoskich Impresji Muzycznych.

W Gazecie Pomorskiej Kazimierz Ostrowski kreśli sylwetkę delegata na ~~XX~~ VIII Zjazd partii - Ryszarda Wasilewskiego a Wojciech Lesiewski ~~znow~~ sumuje dekadę rozwoju kraju.

W Ilustrowanym Kurierze Polskim Janusz Traczykowski pisze o dorobku i problemach Jabłonowa a z kolei Zbigniew Przybylak o nowościach z bydgoskiej Telfy. Autor stwierdza m.in. że nowe wyroby przyczyniają się do dynamicznego wzrostu eksportu. 40 procent rocznej produkcji, wartości ponad 1 miliarda złotych, trafia za granicę. Jest....