

Redakcja Liter. i Report.

425
Dnia 10.VIII.1980 r.

Jerzy Sulima-Kamiński

Godz. 16.05 - 17.30

PROGRAM LITERACKO-MUZYCZNY
=====

Muzyka na początek - 21113 ✓

Spiker: Tu "Program literacko-muzyczny" rozgłosi bydgoskiej. Dzień dobry, państwu. Miło nam spotkać się znowu przy muzyce i słowie. W słowach - i to w słowach poetyckich, objawi się nam dziś po raz pierwszy Joanna Wiórkiewicz. Będzie to więc debiut literacki. Rozgłoszenia bydgoska, niemalże od chwili jej powstania - nieprzerwanie patronuje ruchowi literackiemu naszego regionu - i trzeba przyznać - na ogół zbytnio się nie myliła w stawianiu na młodych, początkujących autorów. Z czasem wyrastali z nich pisarze dojrzały, o znacznym dorobku twórczym i artystycznym. Mamy nadzieję, że i tym razem, prezentując państwu wiersze debiutującej poetki, nie popełniamy pomyłki. Tym bardziej że wiersze Joanny Wiórkiewicz wydają nam się dojrzałe i - jak na debiut, niezwykle klarowne. Ich refleksyjna "potoczność", bliska naszym osobistym odczuciom sprawia, iż z treścią tej poezji jesteśmy w stanie identyfikować się - lub przynajmniej ją akceptować.

Wiersze Joanny Wiórkiewicz interpretować będzie Iwona Jankowska.

W odcinku prozatorskim przedstawiamy dziś fragment mającej się niebawem ukazać książki zatytułowanej "Elas - znaczyło wolność". Jej autorem jest bydgoski dziennikarz Janusz Traczykowski. Jest to rzecz z gatunku popularnej literatury "wojennej". Dotyczy ona udziału Polaków w greckim, antyhitlerowskim ruchu oporu. Osnową książki są autentyczne wydarzenia rozgrywające się w czasie wojny w Grecji. Autentyczna jest też postać głównego bohatera, Konrada Kuziemskiego, mieszkańca Nowego. Poprzez tę postać proza Janusza Traczykowskiego wiąże się niejako z naszym regionem. Tekst czytać będzie Roman Szada.

Naszą dzisiejszą audycję rozpoczynamy kwadransem muzyki Corellego. Będzie to "Concerto grosso nr 6 op.12", ~~to znaczy~~ *to znaczy tak zwane* "gwiazdkowe". - No cóż, lato się kończy, powoli czas myśleć o zimie. Gra Warszawski Zespół Kameralny pod dyrekcją Henryka Czyża.

/Zapowiadać poszczególne części!/
/

20714 ✓	- Wstęp - Allegro	4' 10
20713 ✓	- Lento	3' 30
20712 ✓	- Menuet	1' 15
20717 ✓	- Allegro	<u>6' 45</u> 15' 40"

Spiker: Warszawski Zespół Kameralny pod dyrekcją Henryka Czyża wykonał "Concerto grosso" - "gwiazdkowe" - nr 6 op.12. *Arca ngela Lovelley*

Zechcą teraz państwo wysłuchać zapowiedzianego uprzednio debiutu poetyckiego Joanny Wiórkiewicz. Wiersze interpretuje Iwona Jankowska.

/ "Wiersze" - J. Wiórkiewicz - taśma nr 1655, czas 10'05"/

Spiker: Słuchaliśmy wierszy Joanny Wiórkiewicz. Był to debiut poetycki. Wiersze interpretowała Iwona Jankowska. Opracowanie muzyczne audycji Pawła Janickiego. Realizacja Wojciech Bąk.

W dalszym ciągu bydgoskiego "Programu literacko-muzycznego" wysłuchamy koncertu skrzypcowego D-dur op.35 Piotra Czajkowskiego. Gra Orkiestra Symfoniczna Konserwatorium Paryskiego. ~~Skrzypce~~ - Leonid Kogan.

/P. Czajkowski - Koncert skrzypcowy D-dur op.35
taśma nr 7089-S - czas: 18'30"/

Spiker: Był to Koncert skrzypcowy D-dur op.35 Piotra Czajkowskiego.

Grała Orkiestra Symfoniczna Konserwatorium Paryskiego. Solista był Leonid Kogan.

Aż do teraz przez pt.
~~I jeszcze jedna audycja literacka:~~ "Elas - znaczy wolność" -

czyli fragment mającej się ukazać w formie książkowej powieści sensacyjno-wojennej Janusza Traczykowskiego. Czyta Roman Szada.

/"Elas - znaczy wolność" - autor J.Traczykowski

taśma nr *1668 ✓* czas: *16'40"*

Spiker: Roman Szada odczytał fragment powieści sensacyjno-wojennej, napisanej przez bydgoskiego dziennikarza, Janusza Traczykowskiego. Powieść nosi tytuł "Elas - znaczyło wolność". Rzec ma się ukazać w najbliższym czasie w księgarniach.

Na zakończenie dzisiejszego "Programu literacko-muzycznego" Rozgłośni Bydgoskiej, prosimy wysłuchać ^{*kilku*} paru miniatur fortepianowych różnych kompozytorów. ^{*w nagraniu*} ~~Grać będzie~~ Władysław Kędra.

/Zapowiadać poszczególne utwory!/

- 13195 ✓ L.v.Beethoven "Rondino" 2'25
- 13186 ✓ C.Debussy "Światło księżycy" 4'20 05
- 13193 ✓ ~~13186~~ J.S.Bach "Siciliana" 3'20
- 13192 ✓ L.v.Beethoven "Dla Elizy" 2'50
- 13187 ✓ G.Gershwin "2 Preludia" 3'45 16'25"

Symfoniczny miniatur fortepianowych w nagraniu Władysława Kędry. Tak
Spiker: ~~Preludiami Georgea Gershwina~~ Rozgłośnia Bydgoska zakończyła swój niedzielny "Program literacko-muzyczny".

Dziękujemy ~~naszym słuchaczom~~ za uwagę. Spotkamy się w przyszłą niedzielę. ~~Zatem do usłyszenia.~~ *o 17.30 program z 4-ty.*