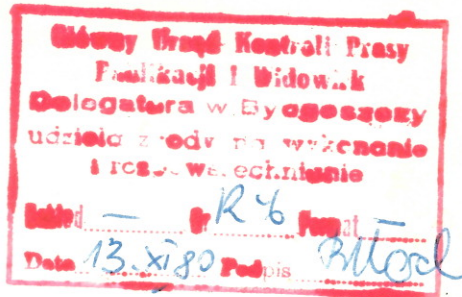


Red. Muzyczna

Autor: Zdzisław Pająk



151
14.XI.1980 r.

godz. 0.11 - 4.00

Pr. I

NOC Z MELODIĄ I PIOSENKĄ

Część I - Godz. 0.11 - 1.00

/mel. sygnałowa i na tle zapowiedź /

Dobry wieczór. Serdecznie witam słuchaczy Programu I i zapraszam na nocne 4-godzinne spotkanie przy muzyce, spotkanie, w którym - mam nadzieję, każdy z państwa znajdzie swoje ulubione melodie ^{lub} bądź piosenki. I tak w pierwszej godzinie naszej bydgoskiej audycji spotkamy się z Andrzejem Rosiewiczem - posłuchamy jego piosenek oraz mniej lub bardziej intymnych zwierzeń. ^{nie} Po Andrzej Rosiewicz na radiowej estradzie wystąpi znakomity trębacz - Herb Alpert; słuchać będziemy kilku nagrań z jego najnowszej płyty długrającej zatytułowanej "Beyond" - "Po tamtej stronie". W drugiej części programu zaprosimy do wysłuchania "przebojów zza Atlantyku", grać też będzie gitarzysta - Carlos Santana. W trzeciej godzinie przewidziałem muzyczne wspomnienia z lat 50-ych oraz minirecital zapomnianego, acz chyba niesłusznie - gitarzysty Duane'a Eddy'ego, a w ostatniej części "Nocy z melodią i piosenką" przypomnę - przeboje z październikowego plebiscytu "Studia Gama" oraz

kilka nagrań klarncisty Acker Bilka. Dodam jeszcze, że ^w ~~wak~~ każdej części ~~dziś~~iejszego programu nocnego z Bydgoszczy wystąpi "gwiazda nocy" Renata Danel, która śpiewać będzie dla imieninowych i urodzinowych solenizantów. A dziś właśnie 14-go listopada imieniny obchodzą panowie: Emil i Wawrzyniec. Wraz z najlepszymi, najserdeczniejszymi życzeniami od całego zespołu realizującego tę audycję - przesyłamy panom najnowszą piosenkę Renaty Danel "Miłość jak mydlana bańka".

/pios. czas 3:55" /

Piosenkę dla solenizantów - Emilów i Wawrzynców - śpiewała Renata Danel. A teraz pora na występ Andrzeja Rosiewicza. Jakkolwiek ~~jakoś techniczna nagrania, które zrealizował Ryszard Jasiński nie jest najlepsza no cóż magnetofon reporterski trochę szwankował - myślę, że wielu z państwa, miłośnikom talentu Rosiewicza nie będzie ona przeszkadzała w usłyszeniu jego myśli mniej lub bardziej nieuszczesanych.~~

W jego wybraniu wstępnym piosenki z pryncy lub nagrane w studiu radiowym oraz w czasie jego recytalu Rosiewicza
 /pios. A. Rosiewicza przeplatane wstawkami.../

~~Jak państwo z pewnością zauważyli - Andrzej Rosiewicz obecnie przebywający na tournée po Stanach Zjednoczonych, na estradzie tryskający energią i humorem, w życiu prywatnym jest zupełnie~~

wz. Festiwalu Piosenki w Opolu w 1977. Jak powiedział w czasie wstępu A. Rosiewicza przebywał teraz na tournée w St. Zjednoczonych.

~~inny - trochę realista - ot taki zwykły człowiek, któremu popularność nie przerwała w głowie. I przyznam się, że taki obraz gwiazdy która w życiu codziennym nie jest gwiazdą, bardzo popularnego otoczonego estymą piosenkarza - bardzo mi odpowiada. Myślę, że naszym słuchaczom a więc państwu - również.~~ *Propozycją piosenki A. Rosinca*

No cóż, a teraz pora na garść utworów instrumentalnych. Słuchać będziemy znakomitego trębacza - Herba Alperta, niegdyś twórcę tzw.

"Tijuana Sound" - czyli "Brzemienie Tijuany". Dziś Herb Alpert gra zupełnie inaczej, no i inną muzykę, ^a jaką ^a posłuchajmy. Oto trzy utwory z ostatniego longplay'a Alperta "Interludium dla Eryki", "Kontynentalny" oraz ^{temat} utwór tytułowy "Po tamtej stronie".

/muzyka i na tle na ok. 47' audycji/

I tak przy dźwiękach złotej trąbki Herba Alperta upływa ~~piętnastka~~ pierwsza część bydgoskiej "Nocy z melodią i piosenką". Dodam jeszcze, że wszystkich nagrań z płyty "Po tamtej stronie" mogą państwo wysłuchać w audycji "Tu Studio Stereo", która zostanie nadana 20 i 27 listopada o godz. 13.50. ^{w Pr. IV} A my spotkamy się za parę minut o godz. 1.05.

/c.d. muzyki do połączenia z Warszawą/

Część II Godz. 1.05 - 2.00

/mel. sygnałowa i po 15" na tle zapowiedź/

Tu ponownie Bydgoszcz w Pr. I. Zapraszam państwa na drugą część audycji "Noc z melodią i piosenką", a na początek tradycyjnie - piosenka dla imieninowych solenizantów a więc wszystkich Emilów i Wawrzyńców ^{oraz} dla tych z państwa, którzy dziś - 14 listopada obchodzą urodziny - "Wszystko w jednym stawie", tak brzmi tytuł piosenki którą dla państwa śpiewa "gwiazda dzisiejszej nocy" - Renata Danel.

/pios. S-7435 czas 3'10"/

Słuchaliśmy Renaty Danel, która w bydgoskim programie nocnym wystąpi jeszcze dwukrotnie. Pora teraz na zmianę nastroju i zmianę rodzaju muzyki. W nocnym studiu gościmy Tadeusza Szmeltera, który przedstawi państwu "przeboje zza Atlantyku", myślę, że piosenki te przypadną do gustu nie tylko naszym młodym słuchaczom, lecz każdej z państwa znajdzie w tym programie coś dla siebie.

/taśma - dyskoteka czas 34'50" /

Swoje najnowsze płyty - "przeboje zza Atlantyku" zaprezentował Tadeusz Szmelter. Do końca drugiej części audycji "Noc z melodią i piosenką" słuchać będziemy nagrań znanego gitarzysty rochowego

- Carlisa Santany. Myślę, że utwory Santany, podobnie jak piosenki, które przedstawił nasz poprzedni gość - Tadeusz Szmelter, również przypadną państwu do gustu. Dodam jeszcze tylko, że będą to melodie: "Pieśń wiatru", "Spiewające wiatry", "płaczące bestie", "Uszyty ciemny świat", "Światło księżycowe" "Europa" i "Samba Pa Ti".

/melodie 19784, 16938, S-8208, S-5274, 16941

i na tle zapowiedź./

Swoje wielkie przeboje przypomniał gitarzysta - Carlos Santana.

Zbliża się do końca druga część audycji "Noc z melodią i piosenką"

^{a my} - spotkamy się o godz. 2.05.

Część III - Godz. 2.05 - 3.00

/ mel.-sygnałowa i po 15" na tle zapowiedź/

Po raz 3 - Bydgoszcz wita słuchaczy Pro. I.

Tę godzinę programu nocnego rozpoczynamy jak i poprzednio - nagraniem naszej "gwiazdy" - Renaty Danel, która śpiewać będzie dla dzisiejszych imieninowych solenizantów Emilów i Wawrzyńców.

Tytuł tej piosenki - "We dwoje".

/ S-9170 czas 3'45" /

Spiewaka - Renata Danel. Zapraszam teraz państwa do wysłuchania przebojów z lat 50-ych. "Muzyczne wspomnienia" przeznaczam szczególnie tym z państwa, którzy piosenki te pamiętają z własnej młodości. Jednocześnie mam do naszych słuchaczy prośbę - otóż chcielibyśmy poznać państwa opinie, czy warto w naszych nocnych programach sięgać po te "zakurzone" i zapomniane przeboje, a być może przybliżyć je młodszym słuchaczom dodając do nich garść informacji o utworach czy wykonawcach. ^{zatem} Czekamy na państwa listy. Nasz adres PR Bydgoszcz nr kodu 85-006, Al. 1 Maja 48/50 audycja "Noc z melodią i piosenką".

Nie muszę chyba dodawać, iż nasz program będziemy tak układali, by każdą z państwa propozycję - w miarę oczywiście możliwości naszej fonoteki - spełnić.

^{planowanego przez nas} A dziś na początek cyklu "Muzyczne wspomnienia" słuchać będziemy następujących piosenek i wykonawców:

"Perfidia" - zespołu Four Aces

"Blue moon" - The Marcels

"Tell him" - The Exciters

"7 małych dziewcząt siedzących na krześle" - śpiewać będzie

- Paul Evans

"Sh-boom" - The Crew Cuts

- " Mr. Blue" - The Fleetwods
- " Only you" - The Platters
- " Rytm deszczu" - The Cascades
- " Jeden piękny dzień" - The Chiffons
- " Tańczymy" - Chris Montez
- " Carrina, Corrina" - Roy Peterson
- " Louie Louie" - The Kingsmen
- " Run to him" - Bobby Vee

/pios. /

Słuchaliśmy piosenek z lat 50-ych. Na tym jednak nie kończymy tej części "Muzycznych wspomnień" dedykowanych tym z państwa, którzy być może przeboje te pamiętają. ^{nie} Ponieważ wtedy byli młodzi, bo oto zapomniany dziś gitarzysta - Duane Eddy przypomni kilka swoich nagrań. Pierwsze z nich to ^{kasie} ~~właśnie~~ utwór z filmu "Shazam" zatytułowany ^{stedy on,} "Ponieważ ~~oni~~ ^{melodi} byli młodzi". ^{tematów} Wiele z następnych napewno państwo pamiętają, wszak będą to melodie do których zawsze chętnie się powraca.

/mel. D. Eddy na tle zapowiedź /



Zbliża się do końca trzecia część bydgoskiej "Nocy z melodią i piosenką", która minęła nam na "Muzycznych wspomnieniach".
Ciąg dalszy dzisiejszej audycji już o godzinie 3.05.

/c.d. muzyki /

Część IV. Godz. 3.05 - 4.00

/mel. sygnałowa i po 15" na tle zapowiedź /

Po raz ostatni witam słuchaczy Pr. I i zapraszam na 4 część bydgoskiej "Nocy z melodią i piosenką". Po raz ostatni też usłyszymy towarzyszącą nam od północy "gwiazdę tej nocy" - Renatę Danel, która swoją piosenkę z tekstem Jana Gętkowskiego "Nigdy tak nie pachniały kwiaty" zaśpiewa dla dzisiejszych urodzinowych oraz imieninowych solenizantów. ^{Przypomnę,} że imieniny obchodzą panowie: Emil i Wawrzyniec.

/pios. S-7229 czas 5'50" /

Po piosence Renaty Danel dla wszystkich imieninowych oraz urodzinowych solenizantów ^{pa} na przypomnienie 6 utworów z październikowego plebiscytu "Studia Gama". Śpiewać je będą zespół "Exit", Urszula Sipińska, Krzysztof Krawczyk, Maryla Rodowicz, Jerzy Rybiński oraz Leszek Długosz.

/pios. /

Przyznam się państwu, że bardzo mi się podobała ostatnia, piękna piosenka - Leszka Długosza "Także i ty". Przedtem zaś słuchaliśmy utworów zespołu Exit, Urszuli Sipińskiej, Krzysztofa Krawczyka, Maryli Rodowicz i Jerzego Rybińskiego. Jeszcze przypomnę ich tytuły: "Odnaleźć siebie", "Zabawny pomysł", "Wracaj z daleka", "Bierz mnie", "Już zapominam Cię jak sen" no i oczywiście "Także i ty" - Leszka Długosza. I to by było w dzisiejszej audycji prawie wszystko, została tylko jedna pozycja programu - nastrojowe melodie, które grać będzie na klarncie ~~Acker Bilka~~.
 Być może melodie te ukołyszają do snu naszych wiernych słuchaczy, którzy wytrwali z nami od północy - ^{niezwykle} ~~Por~~ się ~~zatem~~ trochę przespać. Tych zaś z państwa, którzy wstają by rozpocząć nowy dzień, ^{na klarnecie} ~~być~~ może melodie ~~Acker Bilka~~ wprawia w dobry nastrój. A zatem do godz. 4.00 ~~słuchać~~ będziemy Acker Bilka, a ja już się z państwem pożegnam w imieniu zespołu, który audycję dzisiejszą przygotował i zrealizował: Krzysztofa Walczaka, ^{Leszka Ryszki, Markła Rzepy}.....
 no i własnym - Zdzisława Pajaka. Do usłyszenia w następnym programie nocnym z Bydgoszczy.

/melodie/