

Zdzisław Pruss

Dnia 14.XII.1980 r. *111*

Redakcja Liter. i Report.

Godz. 16.05 - 17.30

*Grzesz Clementis, kł. Jędrzejko i Poma - 79'35"*

*K. Pr*

*PH*

PROGRAM LITERACKO-MUZYCZNY

\*\*\*\*\*

taśma nr 21113 ✓

Redakcja Literacka Rozgłośni Bydgoskiej serdecznie Państwa wita i zaprasza do wysłuchania cotygodniowego programu literacko-muzycznego. A złożą się nań: I Koncert Brandenburski F-dur Jana Sebastiana Bacha, wiersze Zbigniewa Głodzińskiego, koncert na fortepian i orkiestrę Edwarda Griega, Fragment prozy Wojciecha Roszewskiego *Grzesz "Summertime"* i Błękitna Rapsodia Georga Gershwiną.

Ale zanim rozpoczniemy nasz program, komunikat specjalny.

Otóż okazało się, że tak zwany chochlik sieje zamęt nie tylko na łamach prasy, ale bywa, że i radiową antenę zaatakuje.

I za jego też przyczyną w ostatnim programie literacko-muzycznym

Rochowiaka

opowiadanie Jerzego ~~Rochowskiego~~ opatrzone zostało innym

nazwiskiem. Pana Jerzego Rochowiaka raz jeszcze gorąco

przepraszamy. ]

A teraz pierwsza pozycja muzyczna naszego programu - ~~Jana~~

Jana Sebastiana Bacha I Koncert Brandenburski F-dur.

Cześci koncertu: Allegro - Adagio, Allegro Menuetto, Trio I Polacca, Trio II. Gra orkiestra <sup>Philharmonica</sup> ~~Philharmonica~~ of London, dyryguje Thorston Dart.

2955-S - 19, '15"

Był to I Koncert Brandenburski F-dur Jana Sebastiana Bacha. Grała Orkiestra <sup>Philharmonica</sup> ~~Philharmonica~~ of London pod dyrekcją Thorstona Darta.

Zapraszamy do głośników tych wszystkich, którym bliskie jest poetyckie słowo. Oto wiersze bydgoskiego poety - Zbigniewa Głodzińskiego. Czy-ta je aktor Teatru Polskiego Stanisław Melski.

<sup>2448</sup> taśma "Wiersze" - czas: 9'50"

Wiersze Zbigniewa Głodzińskiego czytał Stanisław Melski.

Powracamy do muzyki. Edwarda Griega koncert na fortepian i orkiestrę a-moll op.16. Część I - Allegro molto moderato.

Gra pianista Dinu Lipatti z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej pod dyrekcją Aceo Galliera.

6205 - 12'20"

Był to <sup>I część</sup> koncert na fortepian i orkiestrę a-moll op.16

Edwarda Griega. Grał pianista Dinu Lipatti z towarzyszeniem orkiestry pod dyrekcją Aceo Galliera.

Następna

Kolejną pozycję literacką naszego dzisiejszego spotkania

stanowi fragment prozy Wojciecha Roszewskiego zatytułowany

"Gliniany chłopiec". Przed mikrofonem Wiesław Cellari.

2464 ✓ taśma "Gliniany chłopiec" - czas: 19'20"

Był to fragment prozy Wojciecha Roszewskiego. Czytał Wiesław Cellari.

dwie

Nasz dzisiejszy program literacko-muzyczny kończy ~~Błękitna~~

~~Rapsodia George'a Gershwina. Z towarzyszeniem Columbia Jazz Band  
"Summertime" i "Błękitna rapsodia"  
i New York Philharmonik gra na fortepianie Michael Tilson-Thomas.~~

6396-S ✓ - 4'55"  
6553-S ✓ - 13'55"

~~kompozycja "Summertime"~~ Błękitna Rapsodia George'a Gershwina zakończy ~~ła~~ nasz

dzisiejszy program literacko-muzyczny przygotowany przez redakcję literacką Rozgłośni Bydgoskiej.

Dziękujemy za uwagę i do usłyszenia za tydzień.

- - - - -